



Nieuwsbrief nr. 1

Amersfoort, 11 januari 2024

Verslag Vergadering van Ondernemers en Besluit Ondernemersfonds 2024

Presentielijst:

- Alfred van Muiden, Voorzitter SOAB
- Martijn van Eijkel, Penningmeester SOAB
- Maikel Gijzen, Centrummanager binnenstad, OBA
- Ben Meelhuysen, Yvette de Koste, Winkeliersvereniging Keikwartier
- Maicel Daniel van den Heuvel, Pride, Horecafeest
- Floor Visser, Amersfoort World Jazz Festival
- Jan de Vries, Taptoe Amersfoort
- Walrick Halewijn, Theo Miltenburg, OBA
- Mark van der Rest, de Hof
- Natasja Eversen, Marcel Molegraaf, Stichting Gezellig Amersfoort
- Alfred Konijnenbelt, Julia Droogers, Spoffin
- Hassan Elammouri, Stichting Arteganza - Musica Mundo
- Jacco Haker, Dias Latinos
- Jasper Moerdijk, Derk Koetje, Keistadfeesten, Koningsdag op de Hof
- Guy Smeeing, Smartlappenfestival

Bijlagen:

- Presentatie SOAB Bestuur 12-12-2023
- Presentatie Keikwartier

1. Opening

- Voorzitter Alfred van Muiden opent de vergadering en feliciteert alle aanwezigen met de prijs award als beste Europese stad, wat gevierd wordt met een stuk taart.
- Er is nog steeds een vacature vacant voor de secretaris. Mocht je een kandidaat kennen, die hier interesse in zou kunnen hebben, meld je dan bij de voorzitter of de penningmeester via info@ondernemersfondsamersfoort.nl. Een kandidaat mag geen

binding hebben met een in de binnenstad gevestigd bedrijf of een in Amersfoort actief festival

- De gemeente is afwezig; wethouder en accountmanager binnenstad Mariska Smit van Hout waren verhinderd.
- Naar aanleiding van een vraag van Alfred van Spoffin wordt er geen besluit vandaag genomen. Het bestuur neemt na de vergadering op basis van de aanvragen en de indrukken een besluit. Streven is om dit voor 31 december via de centrummanager terug te koppelen.

Mededelingen

- Een officieel bezwaar op het korten op de subsidie vanuit de gemeente met 10% is ingediend door het bestuur. Dit is voor dit jaar verworpen, want dit kan halverwege het jaar geen doorgang vinden. In principe zal dat in 2024 wel van kracht zijn, maar omdat het uiteindelijk een subsidie is, zou er wellicht toch geen sprake van zijn. De voorzitter sluit dit nogmaals kort met de gemeente.
- Er is ook overleg geweest met de gemeente over het convenant. Dat was een pittige discussie. Uiteindelijk zijn we eruit gekomen dat het SOAB nu via een subsidieregeling werkt. Of dit de oplossing is, is nog niet bekend. Dat zal de tijd uitwijzen. Het bestuur gaat er praktisch mee om. Het huidige aanvraagformulier vergt veel informatie, die niet relevant is voor het SOAB.
- Het subsidieproces betekent een heel ander proces en tijdsplanning. Er moet veel eerder worden aangevraagd. In april dient de gemeente al te weten hoeveel geld het SOAB wil aanvragen. Als SOAB indicatief, voor 2025 500.000 wenst, dient het SOAB dat in april al te laten weten. In september wil het College het al op hoofdlijnen weten. Daarvoor dienen aanvragers een pro-forma aanvraag in, die door SOAB wordt gebundeld. In 2022 is hiermee getest, in 2023 was dit nieuw; het werkte goed, waarvoor de complimenten.
- Er is ook een vast format voor de eindverantwoording en dat loopt best goed. We willen dit vooral eenvoudig houden.
- De subsidieregeling gaat formeel in 2024 in. Die korting van 10% zou dan opgenomen moeten worden in de overeenkomst. Het risico zou eigenlijk bij de gemeente moeten liggen. Voorzitter wil dit (voor de zekerheid) wel opnemen in de overeenkomst. Advies van Maikel is om het gesprek aan te gaan met de gemeente of die 10% korting echt van toepassing wordt, omdat aanvragers hierdoor minder kunnen begroten en dit gaat weer ten koste van de impact voor de binnenstad. SOAB geeft wel aan dat het SOAB geen risico dient te lopen, want de reserves van het SOAB zijn min of meer al uitgeput.
- De voorzitter ligt de tijdsplanning nog even toe.

Verantwoording 2022

- Complimenten voor de eindverantwoording in 2022 in de zin dat facturen tijdig zijn verstuurd. Er is nog een open eindje rond het Kerstlint m.b.t. 2022. Daarvoor volgt nog contact met Rolf van As van de OBA.
- Het is verplicht vanuit de gemeente dat er een onafhankelijke accountantscontrole plaats vindt. SOAB probeert te sturen op een scherpe prijs hiervoor. SOAB vindt dit dubbel op.
- Btw-post is wat hoger. Er zijn meer aanvragen geweest van partijen zonder BTW. De belastingdienst heeft aangegeven dat er naar rato van de btw-aanslag gecorrigeerd moet worden. Eerst was er een 5% btw ruling als correctie. Dat geldt nu niet meer.
- Op de balans is er 46K tekort, maar er komt nog veel BTW terug, dus per saldo is er sprake van een positief saldo.

Update 2023

- Er is voor 461.571K aan facturen aangeboden. Er zitten nog wel wat BTW verschillen in, waarover de penningmeester nog contact over opneemt met enkele aanvragers.
- In 2023 zal er naar verwachting een kleine reserve van indicatief 20K resteren, gegeven alle ontwikkelingen.
- SOAB geeft aan dat de rek uit het fonds is en daarvoor heeft het vorig jaar al gewaarschuwd. De pot is op mede door de sterk stijgende kosten van de sfeerverlichting. Deze kosten maken 1/3 uit van de fondsomvang op dit moment.
- Sfeerverlichting is ook veiligheidsverlichting bepleit het SOAB. SOAB vindt dat aspect primair de verantwoording van de gemeente, niet voor de ondernemers. De gemeente zou daar veel meer in moet doen.
- De OBA vindt dit ook en is hier al enkele jaren stevig over in gesprek dat de gemeente ook haar verantwoordelijkheid neemt en gaat bijdragen. Vooralsnog komt de gemeente niet over de brug.
- De terechte vraag is dan ook of we gezien het belang van o.a. de deelgebieden, de festivals en marketing (de software) maar eindeloos geld moeten blijven investeren in de sfeerverlichting. Dit leidt tot reacties en discussie.

Reacties impact sfeerverlichting op de fondsomvang

- Theo: Veiligheidsverlichting vind ik niet zo passend; dat heeft vooral betrekking op de openbare verlichting.
- Onzekere factor is nog dat er een subsidieregeling komt voor aanschaf van nieuwe sfeerverlichting vanuit de gemeente in 2024. Aangegeven wordt dat dit mogelijk een tijdelijke impuls is, maar geen structurele oplossing biedt.

- Ben: de sfeerverlichting in Amersfoort is leuk, maar magertjes in vergelijking met andere steden. Advies geef minder geld uit aan bloemdecoratie en sfeerverlichting en laat dat over aan de gemeente.
- Jasper: Voor festivals geldt hetzelfde – veiligheidskosten worden ook steeds meer bij festivals neergelegd, waardoor de financiering van de festivals steeds ingewikkelder wordt. Ook hier zou de overheid meer verantwoordelijkheid moeten nemen.
- De kosten van de sfeerverlichting zijn de afgelopen jaar steeds meer gestegen; dit komt o.a. door vervanging en reparatie. Ook de eisen voor het ophangen van de sfeerverlichting zijn toegenomen. Feitelijk wordt er nu nog gewerkt met verlichting die zijn beste tijd heeft gehad.
- De gemeente zou meer verantwoordelijkheid moeten nemen en ambitie moeten tonen. De kosten liggen nu te eenzijdig bij de ondernemers terwijl de uitstraling en de impact een breder belang en meerdere doelgroepen bedient. Bovendien is de binnenstad het hart van de stad, als visitekaart van Amersfoort als 15^e stad van Nederland.
- De centrale vraag is en blijft of we de sfeerverlichting behouden ten koste van wat. Deze vraag zou breed uitgezet moeten worden onder alle ondernemers in de binnenstad. Afsproken wordt dat vanuit de OBA een poll wordt voorbereid voor volgend jaar, waarmee richting wordt gegeven wat te doen.

2. Criteria toekennen aan festivals

- Maikel licht het belang toe van objectieve criteria voor het toekennen van fondsen aan de verschillende festivals. Deze criteria zijn met draagvlak onder ondernemers en festivalorganisaties tot stand gekomen.
- Dit jaar kunnen met deze criteria door binnenstad brede evenementen punten worden gescoord om in aanmerking te komen voor een deel van het door SOAB aan te merken evenementenbudget.
- Daarnaast loopt er nog een discussie over de koppeling van de subsidie van het ondernemersfonds met de nieuwe meerjarige regeling voor kunst en cultuurprojecten, die vanaf 2025 van kracht wordt. Hierdoor kunnen festivals die ook een meerjarige bijdrage ontvangen via deze regeling, gekort worden op een eventuele bijdrage bij het SOAB. OBA en de festivalorganisaties zijn het hier niet mee eens en vinden dat dit indruist tegen het zijn van het ondernemersfonds en hebben ook aangegeven dat dit in geen enkele, andere gemeente zo werkt.
- SOAB steunt dit; echter is daarin uitvoerend en zal als het van kracht blijft, er rekening mee dienen te houden.
- Het zou voor SOAB-overweging kunnen zijn om te adviseren maar maximaal aan te vragen bij de gemeente, maar dit werkt in de praktijk mogelijk ook niet.

- Het maakt het ook extra ingewikkeld omdat er festivals en evenementen zijn die bij gemeente en het SOAB aanvragen, maar ook die niet bij de gemeente aanvragen en wel bij het ondernemersfonds. Dit maakt de dit jaar overeengekomen criteria en de werking daarvan weer ingewikkeld.
- De discussie loopt nog en het laatste woord is er nog niet over gezegd. Er is ook bereidheid om eventueel een juridisch traject te starten.

4 en 5 Presentaties

Alle aanvragers krijgen de ruimte om in max 5 minuten hun aanvragen toe te lichten. Organisaties met meerdere aanvragen doen dit gecombineerd.

- **Floor namens Jazz.** Met onze aanvraag willen we graag dat de hele binnenstad erbij betrokken wordt. In het verleden gewerkt met horecavouchers. Afgelopen jaar met een kroegentocht bezig geweest. We hebben nog steeds verschillende locaties, naast LVK, maar die zitten voornamelijk binnen. Wij willen graag een breed festival zijn; daarom gaan we werken met allerlei mobiel entertainment door de stad; Jazz die bijvoorbeeld door de hele binnenstad gaat in alle deelgebieden. Daarnaast willen we opnieuw een grote headliner trekken naar de binnenstad, want dat trekt mensen. Daarnaast willen we ook landelijk adverteren.
- **Julia, zakelijk leider Spoffin** stelt zich voor. We gaan 25-30 groepen in ongeveer 130 voorstellingen door de hele binnenstad laten zien. Dat is ook inherent aan Spoffin, met als hoofdplekken LVK en de HOF en daarnaast op allerlei kleinere plekken en straatjes. Vorig jaar een hoop deelgebieden bestreken en dit jaar willen we alle deelgebieden aandoen in de historische binnenstad en daarnaast het Eemplein. Het contact met ondernemers is dit jaar echt verbeterd, nadat het eerder wat minder was. De communicatie met de pleinhoofden gaan we daarom nog verder verbeteren volgend jaar.
- **Ben en Yvette, Keikwartier.** Wij zijn samen het bestuur van de winkeliersvereniging Keikwartier, maar vertegenwoordigen ook de ondernemers in de Langestraat. We organiseren al een aantal jaar een aantal evenementen indoor en outdoor. Dit jaar is het evenement Halloween ook in de Langestraat georganiseerd. Dit jaar is ook een project opgestart, om te vragen of ondernemers in de Langestraat meer met elkaar willen doen. Ze willen wel, maar hebben geen tijd. Daarom hebben we ook initiatief genomen om onze activiteiten in het Keikwartier te verbinden met de Langestraat en dat wordt gewaardeerd. Dit geldt voor Halloween, Pasen en het Kei event. Wat uitzonderlijk is voor volgend jaar, is de herinrichting van de Varkensmarkt en daar willen we ook een feestje voor bouwen in samenwerking met de gemeente. De Powerpoint van Ben/Yvette is bijgesloten bij het verslag.

- **City Marketing Amersfoort;** er is geen vertegenwoordiging van city marketing Amersfoort aanwezig. Het belang van citymarketing wordt erkend. Verzoek is dat de gemeente Citymarketing ook meer gaat ondersteunen.
- **Guy, Smartlappenfestival.** Volgend jaar beleeft het smartlappenfestival haar 22^e editie. Er komen ruim 33 koren in de stad op alle grote pleinen en in alle deelgebieden. We gaan ook de Kamp erbij betrekken dit jaar. Er zijn veel verschillende activiteiten en er vaart een boot door de stad met een dweilorkest. Communicatie doen we aan de hand van nieuwsbrieven en door gesprekken met bewoners rondom de pleinen. Stichting Groenmarkt heeft vorig jaar ook apart een aanvraag gedaan; verzoek is om dat dit jaar in de besluitvorming niet te vermengen.
- **Hassan, Musica Mundo.** Volgend jaar gaat de 7e editie plaatsvinden. We zetten in op verbeterde communicatie. Daarnaast komt er op donderdagavond een parade door de binnenstad door alle gebieden. Er komen veel artiesten uit het buitenland. Er komt weer een mooie line up.
- **Keistadfeesten en Koningsnacht- en dag, Jasper en Derk.** Koningsdag willen we nu organiseren vanuit de Hof. Vanuit de KHN is nagedacht over het opnieuw lanceren van de Keistadfeesten. Daarmee willen we ieder deelgebied betrekken, vanuit de lokale profielen en daarmee een breed publiek bedienen. Er is veel enthousiasme en we hebben al veel ondernemers uit verschillende deelgebieden gesproken. Met de Keistadfeesten willen we een evenement neerzetten voor iedereen. Gedachte daarbij is ook een historische optocht op te zetten voor een brede doelgroep. Insteek is om samenwerking vanuit de evenementencommissie van de Hof te verbinden met de andere deelgebieden. Ben geeft aan dat het Keikwartier met het Keievent zich vooral op kinderen richt. Als deelgebied willen we de nostalgie van vroeger weer terugbrengen. Insteek is ook contact te leggen met de oud-organisatoren. We gaan sowieso doen wat we kunnen doen en nodigen eenieder uit ook contact met ons op te nemen. SOAB geeft aan dat het mooi is dat nieuwe evenementen zich melden.
- **Jacco is er namens Dias Latinos.** Er is een jaar geweest dat Dias Latinos niet doorging en toen vond er een alternatief plaats. Veel kosten gaan op aan veiligheid binnen het festival. Communicatie met ondernemers vinden we ontzettend belangrijk en daar willen we graag in blijven investeren. Ieder jaar willen we professionaliseren en dat verklaart ook de hogere aanvraag.
- **Maicel, Pride en horecafeest.** Pride organiseren we al sinds 1998. Pride is enorm gegroeid. Vorig jaar is er ook een aanvraag gedaan en dit is poging twee. We doen dit jaar ook een preparty en we willen ook naar de Groenmarkt. Het horecafeest in Amersfoort is afgelopen jaar voor de derde keer georganiseerd. Daarbij wordt al het horecapersoneel uitgenodigd. De afgelopen jaren heeft de gemeente daaraan een bijdrage geleverd. Gemeente heeft aangegeven niet meer te willen financieren en te verzoeken dit bij het SOAB aan te vragen.
- **Natasja/ Marcel, Stichting Gezellig Amersfoort/Sinterklaas.** Er staat ook kerstweek bij onze aanvraag, maar het gaat echt om Sinterklaas. Ook volgend jaar gaan we weer vol

inzetten op allerlei activiteiten in de binnenstad. Dit jaar veel meer ingezet op verbinden met de gebieden, waar we activiteiten organiseren. We hebben de Keilijn ingezet door mensen van de ene plek naar de andere plek te brengen; dat willen we volgend jaar opnieuw gaan doen.

- **Walrick namens OBA.**
 - Sfeerverlichting ligt wat onder vuur, maar daar is al over gesproken.
 - Belangenbehartiging & communicatie dan zijn de kosten van het bestuur en het verbinden van ondernemers in de binnenstad.
 - Bloemdecoratie valt ook onder de noemer van de discussie over de sfeerverlichting. De lantaarnpalen gaan weg uit de binnenstad waardoor de bloemen ook een andere plek dienen te krijgen. We zijn nu zwaar in discussie of deze mogelijk als alternatief aan de prullenbakken bevestigd kunnen worden. Voorlopig leidt dat nog niet tot medewerking. Ook is er kritiek geuit op de duurzaamheid van de bloemen.
 - Centrummanagement wordt voor een deel wordt door de gemeente betaald en een deel door de OBA. De centrummanager verricht bergen werk en krijgt alle complimenten; het is zo ontzettend waardevol.
 - Kerstlint – heel langzaam groeit er een soort van lint. Dat wordt steeds groter en heeft in 2022 tot mooie initiatieven geleid. We zien nu ook in de Langestraat verbinding staan. Ook in het Museumkwartier is een mooie kunstkerstmarkt opgezet.
 - De stimuleringsregeling deelgebieden is voor een hoger bedrag aangevraagd. We geven daarmee middelen terug aan de gebieden, omdat er plannen komen van onderop vanuit de ondernemers. Het gevolg hiervan is dat er veel meer betrokkenheid is. Hier willen we meer in investeren, omdat dit de organisatiekracht van onderop versterkt en tot meer samenwerking en initiatieven leidt.
- **Taptoe Amersfoort, Jan vervangt Willem van Beveren.** We willen ons meer richten op Amersfoort. We proberen meer de aansluiting te zoeken, ook met verschillende orkesten. Ook de kosten van orkesten zijn gestegen. Er wordt ook gemarcheerd van de Koppel naar de Hof. Voor ons is dit ook een mooi platform om ons te laten zien. Met het vlaggenschip zijn we met 70 man. We spelen ook bij het Nederlands elftal, wat aangeeft dat er kwaliteit is.

6 en 7 Besluit, communicatie en afronding

- Het SOAB-bestuur gaat zich in alle wijsheid hierover buigen en heeft het voornemen voor de jaarwisseling het besluit terug te koppelen.
- Naar aanleiding van een vraag van Alfred over het feit dat het fonds in een subsidie is veranderd, doet dit niets af aan de situatie m.b.t. de btw.

- Maikel wil opnieuw de discussie starten of er bereidheid en draagvlak is om het ambitieniveau te verhogen; kortom of ondernemers bereid zijn om wat meer te betalen om het fonds te verhogen.

Besluit ondernemersfonds 2024

Doordat de subsidie voor 2024 gelijk is aan voorgaande jaren is er in principe geen ruimte om hogere toezeggingen te doen, ten opzichte van 2023, tenzij Soab bij andere aanvragers de toekenning verlaagd. Voor dit laatste moeten zeer goede argumenten zijn. Wel hebben we in afwijking van voorgaande jaren de kosten van sfeerverlichting verlaagd tot de daadwerkelijke kosten, hiermee gaan we voorbij aan het feit dat ook die kosten duurder worden. Maar zoals tijdens de vergadering al besproken, sfeerverlichting legt een te grote claim op het ondernemersfonds, terwijl wij dat erg oneigenlijk vinden.

Naam project of activiteit Aanvraag 2024	Aanvraag 2024	Besluit 2024
Sinterklaasstad en Kerstweek 2024	€ 14.000	€ 11.500
De toekenning voor Sinterklaasstad en Kerstweek houden we gelijk aan voorgaande jaren. Dit heeft alleen betrekking op Sinterklaas.		
Horecafeest Amersfoort	€ 2.500	€ -
Dit is een bestaand feest dat vroeger anders werd gefinancierd. Op dit moment is het niet verantwoord hier budget voor beschikbaar te stellen. Het geld is bovendien beoogd voor een beperkte groep mensen. Dit valt het buiten de scope van Soab.		
Taptoe Amersfoort	€ 3.545	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit de HOF voor deze regeling kunnen lopen.		
Halloween in Keikwartier	€ 5.000	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit het Keikwartier voor deze regeling kunnen lopen.		
Halloween in de Langestraat	€ 5.000	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit de Langestraat voor deze regeling		

kunnen lopen.		
Kei event in de Langestraat	€ 5.000	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit de Langestraat voor deze regeling kunnen lopen.		
Opening Herinrichting Varkensmarkt Keikwartier 2024	€ 5.000	€ -
Hiervoor geldt ook dat deze onder de stimuleringsregeling deelgebieden valt. Wel adviseren we om als er vanuit de stimuleringsregeling wordt aangevraagd en toegekend, dit alleen te doen, als de gemeente hierin het initiatief neemt en de opening mede organiseert en financiert.		
Sfeerverlichting binnenstad	€ 172.600	€ 114.000
de vaste kosten bedragen € 114.000. die kennen we voor 2024 nog toe. De middelen voor de nieuwe investeringen zijn in voorgaande jaren ten koste van het vermogen en reserves van Soab gegaan. Die ruimte is nu op. Voor de investering zou de gemeente kijken of ze een eenmalige subsidie kunnen verstrekken. Daarnaast doet SOAB een beroep op de gemeente tot een structurele oplossing te komen en roept de OBA op dit onderwerp in een peiling voor volgend jaar verder te toetsen. SOAB is zich bewust van het feit dat hiermee mogelijk de sfeerverlichting deels niet gerealiseerd kan worden zonder oplossing.		
Belangenbehartiging & Communicatie	€ 6.000	€ 6.000
deze pot heeft betrekking op activiteiten vanuit de OBA, waaronder de communicatie en ondernemersbijeenkomst. Deze houden we constant ondanks hogere kosten		
Bloemdecoratie	€ 32.000	€ 32.000
de kosten van bloemdecoratie zijn minimaal gestegen. Omdat er een contract ligt en binnen dat raamwerk wordt gewerkt, wordt de aanvraag gehonoreerd. Wel is er een kans dat als gevolg van herinrichting de bloemdecoratie in de toekomst op een andere manier wordt ingevuld. De gevolgen voor een aanvraag voor 2025 zijn nu nog niet bekend. Ook hier doet de SOAB een oproep aan de gemeente om tot een duurzame oplossing te komen en bij te dragen.		

Stimuleringsregeling deelgebieden 2024	€ 80.000	€ 80.000
deze post heeft SOAB kunnen verhogen doordat we minder geld toekennen aan sfeerverlichting. Het beleid om de deelgebieden te stimuleren door kleine subsidies werkt omdat er veel meer initiatief en samenwerking is. Dat willen we verder stimuleren door het budget van € 50000 naar 80000 te brengen		
Centrummanagement binnenstad	€ 45.000	€ 45.000
het betreft hier de kosten waar OBA zich op heeft vastgelegd en waarvoor veel waardering is voor de inzet. Dit continueren we.		
Kerstlint Amersfoort	€ 20.000	€ 15.000
het kerstlint is relatief nieuw en een succes. Helaas is meer geld op dit moment niet mogelijk.		
Pasen in de Langestraat	€ 5.000	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit de Langestraat voor deze regeling kunnen lopen.		
Promotie Binnenstad Amersfoort	€ 100.000	€ 50.000
alhoewel zeer belangrijk en ook de gemeente er geld in stopt gaan we niet mee in de budgetverhoging, extra middelen zijn op dit moment niet voorhanden.		
Kei event in Keikwartier	€ 5.000	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit het Keikwartier voor deze regeling kunnen lopen.		
Paas event in Keikwartier	€ 5.000	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit het Keikwartier voor deze regeling kunnen lopen.		
Koningsnacht- en dag op de Hof	€ 2.500	€ -
het is een activiteit vanuit een specifiek deelgebied en valt daarmee onder de stimuleringsregeling deelgebieden en zou via de aanvragen vanuit de Hof voor deze regeling kunnen lopen.		

Binnenstad brede evenementen en festivals		
<p>Voor de festivals en evenementen is dit jaar door Soab gebruikt gemaakt van de criteria zoals die in samenwerking met de centrummanager zijn opgesteld. De oude pleinbijdragen vanuit de horeca zijn definitief losgelaten. Iedere organisator heeft veel meer aangevraagd als afgelopen jaar. Doordat de middelen gelijk zijn gebleven kan dat niet gehonoreerd worden. Er zijn twee nieuwe festivals bijgekomen, waardoor het beschikbare budget over meer partijen verdeeld moet worden.</p> <p>Door het niet toekennen van het volledige bedrag aan sfeerverlichting, is de totale bijdrage voor festivals wel hoger. Maar per saldo valt de bijdrage voor de meeste aanvragers lager uit. De bijdrage is voor vrijwel alle festivals gelijk, aangezien door hen een gelijk aantal punten op de criteria is gescoord.</p>		
Pride Amersfoort	€ 5.000	€ 5.000
<i>De pride is een nieuw festival met voor het eerste jaar een kleine aanvraag. Ze voldoen aan de vastgestelde criteria voor de festivals.</i>		
Smartlappenfestival Amersfoort	€ 21.000	€ 12.000
<i>bijdrage is iets lager vanwege de extra festivals en de toepassing van de criteria.</i>		
Musica Mundo Festival 2024	€ 25.000	€ 12.000
<i>bijdrage is iets lager vanwege de extra festivals en de toepassing van de criteria.</i>		
Festival Spoffin 2024	€ 25.000	€ 12.000
<i>bijdrage is iets hoger dan in 2023 door toepassing van de criteria</i>		
Festival Dias Latinos	€ 45.000	€ 12.000
<i>toekenning is behoorlijk lager door de overgang naar de criteria en extra festivals</i>		
Amersfoort World Jazz Festival 2024 Pop-up concerts in the city	€ 24.000	€ 12.000
<i>toekenning is behoorlijk lager door de overgang naar de criteria en extra festivals.</i>		
Keistadfeesten	€ 50.000	€ 12.000
<i>ook dit is een nieuw festival, dat op basis van de criteria een bijdrage ontvangt.</i>		
Totaal	€ 708.145	€ 430.500

Toelichting bij Beoordeling criteria binnenstadsbrede evenementen en festivals

- Er zijn criteria opgesteld met draagvlak onder ondernemers en festivalorganisaties. Dit was gericht op het beoordelen op basis van profijt voor de binnenstad en betrokkenheid van de omgeving.
- Met de criteria kan een festival of evenement een aantal punten halen per criterium. Per criterium diende minimaal 1 punt of 2 punten behaald te worden om in aanmerking te komen voor een bijdrage. Het SOAB stelt het budget vast voor binnenstad brede evenementen en festivals. Dit budget is niet gegroeid en diende verdeeld te worden over meer aanvragers, die voldoen aan de criteria. Het aantal punten van een festival/evenement ten opzichte van het totaal aantal punten van alle festivals en evenementen, bepaalt vervolgens de toekenning. De toekenning kan niet hoger zijn dan de aanvraag.
- Alle festivals en evenementen hebben aan de criteria voldaan en daarmee punten behaald. Naast de festivals en evenementen die de afgelopen jaren aan hebben gevraagd, waren er twee nieuwe organisaties, die hebben aangevraagd Pride en de Keistadfeesten.
- De criteria zijn beoordeeld en meegenomen in de toekenning. Hieruit bleek dat de verdeling qua aantal punten gelijk was.
- Voor 2024 is voor het eerst met deze criteria gewerkt. Wij zien de volgende vier verbeterpunten op basis van de informatie en documenten die door de aanvragers zijn ingediend.
 - De communicatieplannen gingen niet volledig in (hoe, wat en wie betrokken wordt) op het gevraagde in het criterium en dit kan duidelijk nog beter.
 - Festivals geven wel aan dat er afstemming is geweest over de spreiding, maar dit blijkt onvoldoende door iedere aanvrager overlegd te zijn in de vorm van bewijslast.
 - Een aantal keren is aangegeven dat er draagvlak is voor het communicatieplan, maar nergens blijkt uit dat er draagvlak is; er is geen of onvoldoende bewijs geleverd dat de omgeving hiervoor draagvlak toont, bijvoorbeeld via een brief of met handtekeningen.
 - Bij het punt dat het hoofdprogramma uniek is op een locatie of vorig jaar op een andere locatie heeft plaatsgevonden, blijkt dat niet altijd met de praktijk te corresponderen; m.a.w. meerdere festivals hebben bijvoorbeeld op hetzelfde plein hun hoofdprogrammering als in 2023.
- Volgend jaar is ook een vijfde criterium gericht op evaluatie van kracht.